



☆ RECREA ☆
ESCUELA
PARA LA VIDA

Manual de actividades sobre el
Agradecimiento



Enrique Alfaro Ramírez
GOBERNADOR DE JALISCO

Anna Bárbara Casillas
**COORDINADORA GENERAL ESTRATÉGICA DE
DESARROLLO SOCIAL**

Juan Carlos Flores Miramontes
SECRETARIO DE EDUCACIÓN



CONSEJERA PRESIDENTA
Paula Ramírez Hóhne

CONSEJERAS Y CONSEJEROS ELECTORALES
Silvia Guadalupe Bustos Vásquez
Zoad Jeanine García González
Miguel Godínez Terríquez
Moisés Pérez Vega
Brenda Judith Serafín Morfín
Claudia Alejandra Vargas Bautista

SECRETARIO EJECUTIVO
Christian Flores Garza



Índice

Sobre educación cívica	5
Sobre la participación en el hogar público	5
Sobre el lenguaje inclusivo	6
¿Qué es el agradecimiento?	6
¿Cómo utilizar este manual?	7
Libro: <i>Sara, el valor de la pluralidad</i>	8
Libro: <i>El niño, el globo y el pato</i>	10
Juego de mesa: <i>Lotería del agradecimiento</i>	12
Actividad: Agradeciendo con palillos chinos	13
Propuesta de trabajo con la canción Canción de la “Gratitud.”	14
Propuesta de discusión, con la metodología de Filosofía para Niños, respecto a la gratitud	15



Sobre educación cívica

La enseñanza de la educación cívica no debe limitarse a espacios académicos formales, sino a través del ejemplo, de forma vivencial, en ambientes seguros, saludables y lúdicos.

A lo largo del ciclo escolar, *Recrea: escuela para la vida* ofrece la oportunidad de que niñas y niños se formen en temas de arte, activación física y nutrición, dentro de un marco que les brinde herramientas sociales para su sano desarrollo socioemocional, de construcción social y de cultura de la paz.

Las niñas y los niños podrán reflexionar acerca de temas como la solidaridad, el respeto, la honestidad, el agradecimiento y el reconocimiento del otro. El presente manual ofrece diversas actividades con el propósito de que puedan implementarse por cualquier persona interesada en fomentar estos valores.

El terreno es fértil, la educación cívica nos permitirá cosechar —en un futuro no muy lejano— ciudadanos congruentes en el respeto y en la participación social.

Sobre la participación en el hogar público

La relevancia de educar para la vida en respeto, solidaridad, agradecimiento, reconocimiento y honestidad tiene dos planos: el individual y el colectivo. Nuestra naturaleza, como dice el filósofo Aristóteles, tiende a lo colectivo porque el ser humano es un ser político por naturaleza, incapaz de vivir en soledad; esto nos lleva a atender nuestro “hogar público” como ese espacio donde todo es de interés o de utilidad común a todas y todos. Por ello, de manera transversal,

se debe visualizar que el ejercicio de los valores vertidos en este manual debe llevarnos a un mejor hogar público, donde todas las personas nos involucremos, participemos y colaboremos para que nuestra vecina o vecino, nuestras compañeras o compañeros, alumnas y alumnos, vivan mejor. Si sembramos la semilla de participar en el hogar público, cosecharemos una sociedad democrática, preocupada por el bien común y por los demás.

Sobre el lenguaje inclusivo

En este manual encontrarás referencias al lenguaje inclusivo porque las palabras también importan. Algunas personas sienten que es redundante decir, por ejemplo, “niñas y niños”, y que se pueden representar a ambos géneros usando el vocablo “niño”. Sin embargo, mencionar a las niñas, a las maestras y a las talleristas las visibiliza, las representa. Desde luego, no es tarea fácil, porque hemos crecido con la idea de que el lenguaje plural es masculino y porque se consideran a las mujeres de manera implícita; no obstante, en la actualidad es relevante que tanto las niñas como los niños se acostumbren a ser incluidos desde el lenguaje.

Esta práctica toma tiempo, pero vale la pena porque ayuda a educar en los valores de la equidad y la inclusión. Si las niñas y los niños notan que esto es algo que se realiza solo en espacio de talleres, puedes explicarles a qué se debe e invitarlos a que traten de incluir en su forma de pensar y de hablar a todas y todos y que, incluso, lo comenten con sus maestras y maestros.

¿Qué es el agradecimiento?

Es importante ser capaces de reconocer quienes somos y que vivimos en una circunstancia particular que nos trae ciertos beneficios para valorar cada una de las cosas que tenemos, pero, también, nos sirve para definir quiénes somos, qué aspiramos y el tipo de personas que somos. El *agradecimiento* es un valor importante porque no se limita a la tenencia de cosas materiales, sino a la conciencia

de la vida en sociedad, así como del aporte emocional y social que otorgan nuestros familiares, amigos y vecinos.

Crecer en la conciencia del agradecimiento permite que las niñas y los niños sean conscientes de lo que poseen (tanto material como inmaterialmente); de cómo en muchas ocasiones el lugar en el que nos toca vivir favorece nuestro sano desarrollo; pero, también, que el apoyo de las y los demás nos permite enfrentar los obstáculos de nuestra vida. Al ser seres sociales, somos dependientes del entorno; vivir en alegre convivencia nos permite tener herramientas para una vida con paz y entendimiento.

¿Cómo utilizar este manual?

No te preocupes, no se necesita ser una persona con grandes conocimientos en temáticas sociales para trabajar con el alumnado estos conceptos, basta con tener la intención de abordar un tema en particular, utilizar el sentido común y hacerte estas sencillas preguntas referentes al agradecimiento: ¿Somos conscientes de lo que tenemos? ¿Cotidianamente damos las gracias a las personas que nos ayudan? ¿Damos sin esperar nada a cambio? ¿Cuáles son las cosas que aspiramos tener (tanto material como inmaterialmente)?

La puesta en práctica de estas actividades requiere tiempo y dedicación. En gran medida, los temas los elige la o el tallerista, según las necesidades específicas del grupo.

En esta caja encontrarás el material necesario para las actividades, siendo el contenido el siguiente:

- Un ejemplar del libro de *Sara, el valor de la pluralidad*.
- Un ejemplar del libro *El globo, el niño y el pato*.
- Un juego de mesa Lotería del agradecimiento.
- Dos paquetes de palillos chinos.



Libro: Sara, el valor de la pluralidad

¿Qué aprende?

Las y los niños reconocerán el concepto de *pluralidad*, de la *solidaridad* y del *agradecimiento*, así como la riqueza que tiene reconocer las distintas capacidades de las personas. Aprenderán el valor de ayudar a otro y de recibir ayuda cuando es necesario.

Datos básicos

Duración de la actividad: 60 minutos.

Número de participantes para la actividad: desde 2 hasta 30 personas.

Sinopsis de la historia

Sara es una niña obstinada, terca y egocéntrica; decidida a cumplir sus propósitos, pero sin considerar a las personas que le rodean. Debido a su actitud, sus padres deciden mandarla a un campamento donde Sara tendrá que convivir con niñas y niños con alguna discapacidad, como Matilde, que es una niña ciega. Juntas aprenderán cosas nuevas, pero, sobre todo, el valor de reconocer la riqueza que puede brindarles otro ser humano. Sara ablandará su corazón y será humilde para aceptarse como alguien parte de un mundo lleno de diferencias que nos unen. En el libro se abordan los valores del agradecimiento, la pluralidad, la tolerancia, la igualdad y la participación.



Contexto

La o el tallerista pueden sensibilizar a las y los niños con un par de preguntas: ¿Alguno de ustedes cree que se pueda vivir sin depender de otras y otros? ¿Has ayudado a alguien, qué sensación te provoca?

Metodología

Invitar a las y los niños a que realicen una pequeña investigación con las personas que trabajan en su plantel educativo o en su comunidad y que realizan alguna labor de ayuda a las y los demás (personas de intendencia, enfermero, secretaria, bomberos, policías, barrenderos, médicos, etcétera). Puede ser un proyecto que se realice como tarea en equipo y que se exponga en clase con fotografías.

Actividad de cierre

Las y los niños pueden realizar un dibujo de esa persona y exponerla, compartir qué es lo que la trabajadora o el trabajador ha aportado a la comunidad y sensibilizar al grupo respecto a esto para que, en colectivo o en lo individual, agradezcan a esa persona por su labor.





Libro: *El niño, el globo y el pato*

¿Qué aprende?

Las y los niños aprenderán a identificar que muchas veces podrían estar en situaciones que nos les agraden, pero que terminan aprendiendo sobre ellas o ellos, e incluso se pueden sorprender de la ayuda y apoyo que reciben de personas que no lo esperaban.

Datos básicos

Duración de la actividad: *60 minutos*.

Número de participantes para la actividad: *hasta 30 personas*.

Sinopsis de la historia

Un globo anhelaba ser libre y nunca tener que jugar con los niños, sin embargo, el destino lo llevó a eso que más temía: las manos de un niño, y este fue el inicio de una amistad inesperada e inigualable entre el globo y el niño; sin embargo, un día el globo perdió a su niño, pero encontró a un pato herido al cual pudo ayudar, y con el que viajó por muchas partes del mundo. El pato, en agradecimiento por su apoyo lo ayudó a regresar con su niño. En este libro se aborda el valor de la amistad, el agradecimiento y la solidaridad.



Contexto

Previo a la lectura del cuento, la o el tallerista deberá pedirles a las niñas y los niños que anoten en uno de sus cuader-

nos las personas a quienes quisieran agradecer por algo. A un lado de ese listado, deberán anotar cosas que se pueden regalar y que no cuestan (por ejemplo, un abrazo, una canción, un dibujo, un beso, una sonrisa). Puede ser el caso de que algunas niñas y niños no se les ocurra qué “regalar”, pero no se les debe presionar (ni siquiera darles muchos ejemplos, debe ser algo espontáneo). El listado se deja para escuchar la historia.

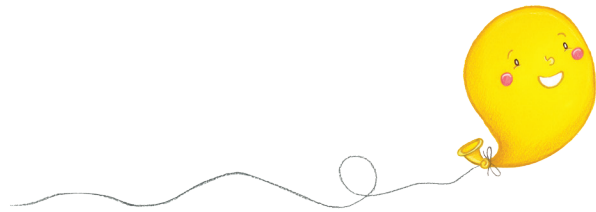


Metodología

La o el tallerista deberá leer el libro y preguntarle a las y los niños en qué se quedan pensando, si se han sorprendido alguna vez recibiendo la ayuda de alguien que no esperaban, qué cosas de su vida cotidiana les gustan, cuáles son las que agradecen, y qué personas están involucradas en lograr que tengamos bienestar en general (puede ser gente cercana o que no conozcamos, por ejemplo, un o una policía que resguarde el orden, la o el barrendero, etcétera).

Actividad del cierre

Realizar dibujos de los personajes que nos ayudan y escribir una historia acerca de estos personajes.



Juego de mesa: Lotería del agradecimiento

¿Qué aprende?

En esta lotería están representados personajes y valores por los que debemos estar agradecidos. Niñas y niños podrán sensibilizarse a estar agradecidas o agradecidos respecto a muchas cosas que se dan por hecho, pero gracias al trabajo de diversas personas se logra que una sociedad se desarrolle de forma plena y sana.



Datos básicos

Duración de la actividad: 30 minutos.

Número de participantes para la actividad: *desde 2 hasta 40 personas.*

Instrucciones del juego

Cada jugador elige una tabla al azar. Se utiliza un objeto pequeño para marcar las cartas extraídas (piedritas, frijoles o botones). El gritón da comienzo al juego exclamando: “¡Corre la lotería del agradecimiento!”. El gritón extrae cada una de las cartas y grita el nombre del personaje. Si la imagen de la carta está en la tabla de la o el jugador, se coloca el objeto encima. Gana quien complete en su tabla todas las cartas y grite “¡lotería!”.

Actividad: Agradeciendo con palillos chinos

Logros	—————
Comida	—————
Cosas	—————
Personas	—————
Lugares	—————

¿Qué aprende?

Los niños y niñas identificarán lo que pueden agradecer en cada uno de los ámbitos de su vida.

Datos básicos

Duración de la actividad: 30 minutos.

Número de participantes para la actividad: *desde 2 hasta 30 personas.*

Instrucciones del juego

La o el tallerista dejará caer sobre una mesa los palillos chinos y cada participante intentará levantar uno sin mover ningún otro.

La variante: para ejercitar la conciencia acerca del agradecimiento, se le asignará a cada color una categoría para agradecer. Así, por ejemplo, los rojos pueden ser personas por las que sintamos agradecimiento; los naranjas, los lugares; los verdes, la comida; y los azules, las cosas. Dependiendo del color del palito que se saque, cada jugador o jugadora deberá expresar agradecimiento. Se establecen las categorías en el grupo, y las cosas a agradecer se pueden escribir en el pizarrón para realizar un cierre reflexivo.

Ejemplo

Actividad basada en la *Canción de la Gratitud*.

Dirección para su descarga y reproducción:



¿Qué aprende?

Las y los niños asociarán el concepto del *agradecimiento* a la vida misma y a todo lo que les rodea.

Datos básicos

Duración de la actividad: *de 10 a 30 minutos, depende de la actividad.*

Número de participantes para la actividad: *hasta 30 personas.*

Contexto

Juliana Arias (fundadora) es psicóloga de la Universidad Javeriana con amplia experiencia en educación preescolar y estimulación temprana. Ha orientado su trabajo al acompañamiento de niñas y niños, padres y educadores en la implementación del yoga, la música y las artes escénicas en contextos infantiles en su natal Colombia. Es cantautora de música infantil. Ha impartido clases, talleres de formación y conciertos didácticos en Colombia y otros países de Latinoamérica.

Metodología

La o el tallerista puede hacer uso de la canción como una herramienta de rompehielo, como “música de fondo” o como una actividad propia; eso depende de la personalidad y necesidades específicas del grupo. Pueden sentarse en círculo y escuchar la canción o bailarla en colectivo. Como esta canción en específico está diseñada para relajar y respirar, puede ser aplicada a un momento de descanso entre actividades, invitando a que las y los niños, mientras la escuchen, vayan recordando algunas cosas sobre las que se puede agradecer.

Canción de la Gratitud*

Gracias a la luna, gracias al sol.

Gracias al agua, al viento y al mar; gracias al ave del amanecer

Gracias a la tierra y al frío también, y el frío también.

Gracias al sueño y al despertar; gracias al árbol y a la libertad.

Gracias, mamá, y gracias, papá.

Gracias a la vida que en todo está, que en todos está; gracias a mis ojos y a mis pies.

Gracias por todo lo que puedo ver.

Gracias a la noche que trae el descanso, y a las estrellas que me están mirando, que me están mirando.

* Créditos: Colaboradores Juliana Arias (cantautora), Pablo Tedeschi (productor musical), André van Heissenhoven (productor musical), Robert Acevedo (músico). <www.bambookidscolombia.com> - <bambookidscolombia@gmail.com>.



Propuesta de discusión, con la metodología de Filosofía para Niños, respecto a la gratitud

¿Qué aprende?

Las niñas y los niños podrán tener un espacio de diálogo y discusión en relación a la importancia de la gratitud a partir de preguntas detonadoras. El agradecimiento es un sentimiento asociado con la obtención de cosas positivas; pero, ¿se puede agradecer algo que no es positivo? ¿Dar es tan importante como recibir?

Reflexionar acerca de estos temas vuelve más susceptibles a la bondad y al agradecimiento de las niñas y los niños.

Datos básicos

Duración de la actividad: *60 minutos*.

Número de participantes para la actividad: *hasta 30 personas*.

Contexto

Para esta actividad se toma en cuenta la metodología diseñada por el filósofo estadounidense Matthew Lipman, en donde promueve el espacio de diálogo en lo que él llama la “Comunidad de indagación”, para eso, es importante el respeto en el espacio en donde se comparten ideas, ya que es determinante para llevar a cabo la actividad. La acción detonante es a partir de las preguntas. La construcción del pensamiento se hace mediante la aportación de las ideas propias y de las y los otros; al escuchar otras formas de percibir el mundo, es más fácil formar niñas y niños en la tolerancia, el respeto, el agradecimiento y la diversidad. La filosofía nos ofrece esta posibilidad.

A continuación, te presentamos una propuesta de preguntas para trabajar con el grupo:

1. ¿El agradecimiento se aprende o es propio de la naturaleza del ser humano?
2. ¿Cuándo una o uno da algo lo hace para esperar algo a cambio?
3. ¿Se agradecen solo las cosas buenas o también las malas?
4. ¿Ser agradecida o agradecido es bueno o malo? ¿Por qué?
5. ¿Puedes nombrar dos cosas por las que estás agradecida o agradecido y que en su momento no hayan sido buenas?
6. ¿Alguna vez hiciste algo esperando reconocimiento y no sucedió? ¿Cómo te sentiste?

Descripción de la actividad

Para esta actividad es fundamental que las y los niños se sienten en círculo, esperen su turno para opinar, y respeten las ideas de las y los demás. Se elige la pregunta y se habla por turnos; la o el tallerista debe tener en cuenta lo que cada niño o niña dice para poder regresar a ello en la conversación. El grupo puede elegir más de una pregunta para trabajar.

Metodología

Sentarse en círculo, anotar las preguntas y leerlas en voz alta. Pedir que las niñas y los niños levanten la mano para elegir con la que se quiere trabajar y solicitar su opinión al respecto. Una vez desarrolladas las ideas, la o el tallerista puede pedir un cierre reflexivo que sea en relación a lo que se quedan pensando o, incluso, puede pedirles a las y los participantes que hagan un dibujo.

Notas



Divulgación
de la cultura cívica



Recrea
Escuela para la vida



Educación

