

ESCUELA PARA LA VIDA



Manual de actividades sobre la
Honestidad



Enrique Alfaro Ramírez
GOBERNADOR DE JALISCO

Anna Bárbara Casillas
**COORDINADORA GENERAL ESTRATÉGICA DE
DESARROLLO SOCIAL**

Juan Carlos Flores Miramontes
SECRETARIO DE EDUCACIÓN



CONSEJERA PRESIDENTA
Paula Ramírez Hóhne

CONSEJERAS Y CONSEJEROS ELECTORALES
Silvia Guadalupe Bustos Vásquez
Zoad Jeanine García González
Miguel Godínez Terríquez
Moisés Pérez Vega
Brenda Judith Serafín Morfín
Claudia Alejandra Vargas Bautista

SECRETARIO EJECUTIVO
Christian Flores Garza



Índice

Sobre educación cívica	5
Sobre la participación en el hogar público	5
Sobre el lenguaje inclusivo	6
¿Qué es la honestidad?	6
¿Cómo utilizar este manual?	7
Libro: <i>Néstor, el valor de la honestidad</i>	8
Libro: <i>Una mañana cualquiera</i>	10
Juego memorama: <i>honor y trampas en el deporte</i>	12
Juego: <i>honestifíchate</i>	14
Actividad basada en la canción: <i>hay secretos</i>	17
Propuesta de discusión, con la metodología de Filosofía para niños, respecto a la honestidad	18



Sobre educación cívica

La enseñanza de la educación cívica no debe limitarse a espacios académicos formales, sino a través del ejemplo, de forma vivencial, en ambientes seguros, saludables y lúdicos.

A lo largo del ciclo escolar, **Recrea: escuela para la vida** ofrece la oportunidad de que niñas y niños se formen en temas de arte, activación física y nutrición, dentro de un marco que les brinde herramientas sociales para su sano desarrollo socioemocional, de construcción social y de cultura de la paz.

Las niñas y los niños podrán reflexionar acerca de temas como la solidaridad, el respeto, la honestidad, el agradecimiento y el reconocimiento del otro. El presente manual ofrece diversas actividades con el propósito de que puedan implementarse por cualquier persona interesada en fomentar estos valores.

El terreno es fértil, la educación cívica nos permitirá cosechar —en un futuro no muy lejano— ciudadanos congruentes en el respeto y en la participación social.

Sobre la participación en el hogar público

La relevancia de educar para la vida en respeto, solidaridad, agradecimiento, reconocimiento y honestidad tiene dos planos: el individual y el colectivo. Nuestra naturaleza, como dice el filósofo Aristóteles, tiende a lo colectivo porque el ser humano es un ser político por naturaleza, incapaz de vivir en soledad; esto nos lleva a atender nuestro “hogar público” como ese espacio donde todo es de interés o de utilidad común a todas y todos. Por ello, de manera transversal,

se debe visualizar que el ejercicio de los valores vertidos en este manual debe llevarnos a un mejor hogar público, donde todas las personas nos involucremos, participemos y colaboremos para que nuestra vecina o vecino, nuestras compañeras o compañeros, alumnas y alumnos, vivan mejor. Si sembramos la semilla de participar en el hogar público, cosecharemos una sociedad democrática, preocupada por el bien común y por los demás.

Sobre el lenguaje inclusivo

En este manual encontrarás referencias al lenguaje inclusivo porque las palabras también importan. Algunas personas sienten que es redundante decir, por ejemplo, “niñas y niños”, y que se pueden representar a ambos géneros usando el vocablo “niño”. Sin embargo, mencionar a las niñas, a las maestras y a las talleristas las visibiliza, las representa. Desde luego, no es tarea fácil, porque hemos crecido con la idea de que el lenguaje plural es masculino y porque se consideran a las mujeres de manera implícita; no obstante, en la actualidad es relevante que tanto las niñas como los niños se acostumbren a ser incluidos desde el lenguaje.

Esta práctica toma tiempo, pero vale la pena porque ayuda a educar en los valores de la equidad y la inclusión. Si las niñas y los niños notan que esto es algo que se realiza solo en espacio de talleres, puedes explicarles a qué se debe e invitarlos a que traten de incluir en su forma de pensar y de hablar a todas y todos y que, incluso, lo comenten con sus maestras y maestros.

¿Qué es la honestidad?

El concepto de *honestidad* se asocia a “decir la verdad”, sin embargo, ser capaces de reconocer quiénes somos, los sentimientos que experimentamos y compartir nuestras ideas, es una forma de vivir la honestidad. También, ser honesto implica el compromiso de manifestarse ante el mundo, por ejemplo, a favor de la justicia y en contra de la violencia. Los niños y las niñas experimentan en su entorno situaciones de convivencia complejas, en donde pueden ser tanto victimarias o victimarios como víctimas de la agresión entre pares o *bullying*, pero, asimismo, puede ser que algunas

o algunos de ellos sean testigos de tales agresiones y no actúen para evitarlo.

Las niñas y los niños necesitan herramientas que les ayuden a resolver los conflictos a través del diálogo y la solidaridad. Afianzar valores como la honestidad es una tarea necesaria para incentivar la socialización de los sentimientos y pensamientos, en aras de conseguir la congruencia, esa difícil disciplina de pensar y actuar en consecuencia. Apropiarnos de la palabra *honestidad* para destacar que es un ejercicio cotidiano, es una actividad importante, ya que de pronto vivimos en una sociedad que no está acostumbrada a decir lo que siente o piensa, como si esto fuera algo malo.

¿Cómo utilizar este manual?

No te preocupes, no se necesita ser una persona con grandes conocimientos en temáticas sociales para trabajar con alumnos estos conceptos, basta con tener la intención de abordar un tema en particular, utilizar el sentido común y hacerte estas sencillas preguntas referentes a la honestidad: ¿Siempre decimos lo que pensamos? ¿Eso está bien o está mal? ¿Cuándo es mejor no expresar lo que pensamos? ¿Qué beneficios podría tener en nuestra vida cotidiana ser honestos y congruentes?

La puesta en práctica de estas actividades requiere tiempo y dedicación. En gran medida, los temas los elige la o el tallerista, según las necesidades específicas del grupo.

En esta caja encontrarás el material necesario para las actividades, siendo el contenido el siguiente:

- Un ejemplar del libro *Néstor, el valor de la honestidad*.
- Un ejemplar del libro *Una mañana cualquiera*.
- Tres juegos de memorama *Honor y trampas en el deporte*.
- Un juego *Honestifíchate*.



Libro: Néstor, el valor de la honestidad

¿Qué aprende?

Las niñas y los niños reconocerán que el concepto de la *honestidad* es mucho más amplio que el simple “dejar de mentir”. En la historia se expone la necesidad de expresar ideas y emociones, así como defender una postura sin ser irrespetuoso. También, se expone el valor de la solidaridad y el trabajo en equipo, además de la riqueza de compartir lo que sentimos con personas adultas, particularmente de la tercera edad.

Datos básicos

Duración de la actividad: *30 minutos*.

Número de participantes para la actividad: *desde 2 hasta 30 personas*.

Sinopsis de la historia

Néstor no ha sido capaz de decir lo que piensa. Lo que más le gusta es el fútbol, pero, en su equipo, él no es tratado de forma amigable y respetuosa. Lo que más le afecta a Néstor es no poderle decirle a su papá lo que le sucede. Néstor se cuestiona acerca de compartir lo que piensa y siente. En este libro se abordan los valores de la honestidad, la pluralidad y la igualdad.



Contexto

La o el tallerista puede empezar la actividad preguntando a las y los niños si alguna vez han ocultado la verdad por no sentirse cómodos o en confianza para compartir una emoción o sentimiento. Una vez que las y los alumnos compartieron sus ideas, se ejecutará la actividad.

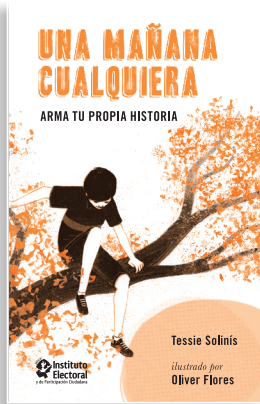
Metodología

Se sugiere que una vez que se leyó el libro, la o el tallerista haga la siguiente actividad llamada “¿Tienes el balón de Néstor?”. El objetivo del juego es ejercitar la honestidad; para la realización de esta actividad, hay que hacer uso de una pequeña pelota (si no tienen una de plástico, se puede elaborar con una hoja de papel).

El grupo deberá sentarse en círculo en el suelo; las y los participantes seleccionarán a una persona que deberá voltearse y le dará la espalda al resto, entonces contará hasta 10. Mientras la persona cuenta sin ver a las y los compañeros, estos deberán pasarse la pequeña pelota; al terminar el conteo, las y los niños deberán poner las manos atrás, simulando que ocultan la pelota (así como quien la posee). Quien contó se situará al centro del grupo y tiene tres oportunidades para preguntarle a tres personas distintas si ellas o ellos tienen “el balón de Néstor”. Si encuentra a quien tiene posesión de la pelotita, intercambiarán lugares, iniciando de nuevo la actividad.

En este juego se ejercita la honestidad, pero es necesario que exista un cierre reflexivo que permita que las y los niños vean qué tan difícil es llevar a cabo un ejercicio de esta naturaleza, es decir, descubrirse ante la disyuntiva de mentir o decir la verdad. Al final de cuentas, tanto niñas como niños verán que la verdad es una virtud que, aunque pudiera parecer que en algunas circunstancias nos pone en desventaja, nos permite crecer como personas.





Libro: *Una mañana cualquiera*

¿Qué aprende?

Las niñas y los niños identificarán, en esta historia, que existen consecuencias a los actos de una manera inmediata, pues las decisiones que se toman mientras se lee el libro inciden de forma directa en el rumbo de la historia, orillando a los lectores a tomar decisiones lo más conscientemente posible para lograr el éxito del personaje en el relato.

Datos básicos

Duración de la actividad: *60 minutos*.

Número de participantes para la actividad: *sin límite*

Sinopsis de la historia

La mayoría de los libros tratan de otras personas. Este libro habla de quien lo lee y de todo lo que puede suceder mientras estás castigado en casa un día de vacaciones. Lo que suceda depende de tus decisiones. En este libro se aborda el valor de la responsabilidad y de la honestidad.

Contexto

El libro no se lee de corrido, del principio al final; la forma de leerlo es iniciando por la página 7 y hasta que se llega a la primera disyuntiva. Luego pasan a la página que se indica y el grupo verá qué es lo que sucede. Cada decisión lleva a una nueva experiencia. Al escuchar el relato en voz alta se permite armar la historia de forma consensuada o democráticamente, tratando de tomar las mejores decisiones en lo colectivo.

Metodología

La o el tallerista leerá el relato en voz alta y en cada disyuntiva dejará que las y los niños decidan qué acción tomar, de esta forma entre todas y todos irán construyendo la historia. Este libro permite que se narre no solo un cuento, sino varios, por ello se sugiere que la o el tallerista proponga al grupo iniciar nuevamente la historia tomando diferentes decisiones.

Una vez que la o el tallerista lee el libro “Una mañana cualquiera”, se dará paso a la siguiente actividad: la descripción de una historia cercana a ellas y ellos.

Se seleccionan cuatro niñas y niños para que cuenten tres historias. De las historias que cuenten, una deberá ser verdadera y las otras dos ficticias, pueden ser de su propia vida o de otros. No deberán revelar cuáles son verdaderas y cuáles ficticias. La historia que narren los voluntarios tiene que ser descriptiva, larga y ¡una gran historia!

Al resto del grupo le toca identificar cuáles son las historias verdaderas y cuáles ficticias. Cada alumno anotará en una hoja las narraciones que juzgue ciertas y las que no.

Después de que cuenten sus historias, las y los relatores revelarán cuáles historias fueron verdaderas y cuáles falsas, y las y los niños que escucharon los relatos contarán cuántas veces fueron engañados por los relatores. Se puede hacer un resumen en el pizarrón para ver la frecuencia de los engaños y los aciertos.

Actividad de cierre

Para generar una reflexión con respecto a la actividad que acaban de realizar, la o el tallerista puede hacer las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintieron tratando de engañar al grupo?
- ¿Cómo se sintieron los relatores en el conflicto entre la disposición para decir la verdad y la búsqueda de las fantasías para mentir?
- ¿Cómo se sintieron los participantes del grupo sabiendo que podían estar siendo engañados por los relatores?

- ¿Por qué algunos participantes se dejan engañar más fácilmente que otros?
- Recuerden una situación en la que hayan sido engañados o que hayan engañado a otros, ¿qué sintieron?
- ¿En qué se quedan pensando con esta actividad?

Juego memorama: *Honor y trampas en los deportes*

¿Qué aprende?

Las y los niños podrán identificar, a través del juego popular de memorama, algunas de las más grandes hazañas del deporte (en donde se pone de manifiesto el espíritu competitivo y de cooperación), pero, también, algunos casos de trampas y deshonestidad que han hecho historia.

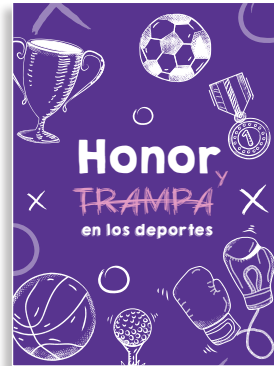
Datos básicos

Duración de la actividad: 30 minutos.

Número de participaciones para la actividad: *la caja contiene tres juegos de memorama para que puedan jugar en pequeños grupos de 5 a 7 personas.*

Contexto

El deporte es algo que, por lo general, se practica con facilidad; es una actividad vinculada al juego y al placer, en donde no sólo se ejercita el cuerpo, también implica asimilar la experiencia de valores sociales fundamentales para la sana convivencia, como la honestidad, la justicia y la legalidad, entre otros. Sin embargo, así como se ejecutan actos sorprendentes de espíritu deportivo, también algunos deportistas nos asombran con trampas, agresiones o engaños.



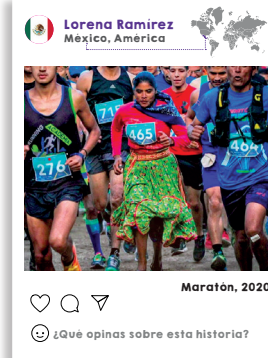
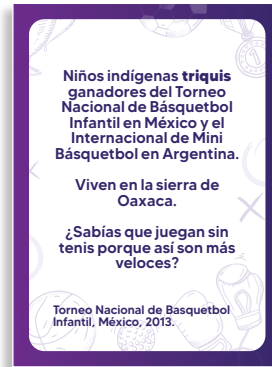
En la carta inicial vienen las instrucciones del juego. Dado que es un memorama atípico, en donde los pares no son idénticos, cada par se compone, por una parte, de la imagen de un o una deportista y, por otra, de la hazaña o la trampa que realizó. Así tendrás un par conformado por una imagen y un texto; de igual forma, las cartas se encuentran numeradas para que sea más fácil su identificación por par. Se sugiere que la o el tallerista se familiarice con el contenido previo a que las y los niños jueguen con él.

Metodología

Hacer grupo de 5 o hasta 7 niñas y niños; colocar todas las cartas boca abajo y aclarar que las cartas no tienen un par en imagen, sino que el par que encontrarán de la carta es sobre deportistas y los logros o trampas, por eso es importante leer con atención el contenido de la carta a la que se le dé vuelta, para, así, identificar a su par correctamente.

Actividad de cierre

Se sugiere que la o el tallerista revise con el grupo cada uno de los pares para que en conjunto den lectura y puedan identificar el valor que representa cada una de las acciones de las y los deportistas; reflexionar sobre las acciones de estos personajes les ayudará a interiorizar las consecuencias de actuar con honestidad y con deshonestidad.



Juego: Honestifíchate

¿Qué aprende?

Las y los niños identifican los valores que aplican en situaciones cotidianas.

Datos básicos

Duración de la actividad: *30 minutos*.

Número de participaciones para la actividad: *hasta 30 personas*

Contexto

La honestidad es un valor que puede ser difícil para algunas personas; el reconocer abiertamente las situaciones en las que nos hemos enfrentado a un dilema moral y admitir cómo lo hemos resuelto, puede no ser tarea fácil, sin embargo, este juego presenta la oportunidad de que la o el facilitador guíe a las y los niños a conducirse con la verdad, y a reflexionar sobre su propio actuar. Lo importante de esta actividad es que las y los niños puedan responder con honestidad cómo han resuelto algún dilema que se ha presentado en su vida.

Se sugiere que la o el tallerista conozca previamente el contenido de todas las fichas para que pueda auxiliar a algún niño o niña en caso de duda en el momento del juego.

Metodología

Colocar en círculo al grupo para que todas y todos puedan escuchar las respuestas de las y los compañeros. La o el tallerista explicará que la bolsa contiene fichas con preguntas y/o retos, y que cada



niña y niño debe elegir una ficha “a ciegas” de la bolsa. La o el participante debe responder con toda honestidad la pregunta planteada en su ficha y, en su caso, contar una experiencia en donde haya vivido esa situación para reforzar su respuesta.

También se incluyen fichas de premio, en este caso, se sugiere que la o el tallerista acuerde previamente con la o el docente o la coordinación del área cuál sería el premio que se les otorgaría a quienes elijan esas fichas.

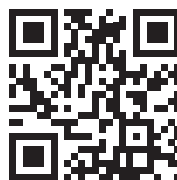
Actividad de cierre

Se sugiere que, para el cierre de esta actividad, la o el tallerista reflexione con las y los niños si ellos consideran que han tenido una conducta honesta en la mayoría de sus acciones, y que identifiquen cuándo no han tenido una conducta honesta y si esto las o los ha dañado o ha causado daño a otras personas.



Actividad basada en la canción: *Hay secretos*

Dirección para su descarga y reproducción:



¿Qué aprende?

Las y los niños contarán con un espacio de reflexión en donde se expone el papel que pueden tener los secretos en nuestra vida. Los que son secretos “buenos” y los que no lo son. Estos últimos pueden detonar cosas complicadas y dolorosas; la o el tallerista deberá considerar que alguna o alguno de los niños necesite hablar posteriormente de algún asunto delicado. Antes de implementar la actividad, se recomienda charlar con la o el coordinador del área para conocer el protocolo a implementar en caso de requerir apoyo psicológico.

Datos básicos

Duración de la actividad: *de 10 a 30 minutos.*

Número de participantes para la actividad: *hasta 30 personas.*

Contexto

La canción aborda el tema delicado de los secretos difíciles, asociados con cosas que pueden ser nocivas para las y los niños.

Hay secretos**

Hay secretos chiquititos
 que te invitan a jugar,
 y hay secretos tan enormes
 que te vienen a asustar.
 Hay secretos livianitos
 que te llevan a volar,
 y hay secretos tan pesados
 que no dejan respirar.
 No se tienen que guardar
 los secretos que hacen mal.
 No se tienen que guardar
 los secretos que hacen mal
 Si no alcanzan las palabras
 para lo que hay que contar,
 inventemos otro idioma.
 Siempre te voy escuchar.
 Acá estoy, quiero ayudarte.
 Sé que decís la verdad.
 Ya no habrá que andar con miedo,
 porque te voy a cuidar.
 No se tienen que guardar los secretos
 que hacen mal.

** Letra y música: Ruth Hillar. Del CD: *Por qué por qué*, de Canticuénicos (2015) <www.canticuenticos.com.ar> - <canticuenticos@gmail.com>.



Metodología

La o el tallerista puede hacer uso de la canción como una herramienta para hablar de los tipos de secretos, de cosas que nos duelen o lastiman. Para no exponer a las y los niños, por si alguno de ellos quisiera compartir un secreto, se propone una metodología para que lo escriban en un papelito (pueden colocar su nombre o no) y poner esos secretos en un frasco, bajo el resguardo de la o el tallerista; principalmente habrá que hacer énfasis en el valor de la honestidad al guardar secretos que impliquen dañar a otras personas.

Propuesta de discusión, con la metodología de Filosofía para Niños, respecto a la honestidad.

¿Qué aprende?

Las niñas y los niños podrán tener un espacio de diálogo y discusión en relación a la importancia de la honestidad a partir de preguntas detonadoras. Reflexionar acerca de este tema vuelve más sensibles a los niños a discutir y defender temas de justicia, igualdad y verdad.

Datos básicos

Duración de la actividad: *60 minutos.*

Número de participantes para la actividad: *hasta 30 personas.*

Contexto

Para esta actividad se toma en cuenta la metodología diseñada por el filósofo estadounidense Matthew Lipman, en donde promueve el espacio de diálogo en lo que él llama la “Comunidad de indagación”, para eso, es importante el respeto en el espacio en donde se comparten ideas, ya que es determinante para llevar a cabo la actividad. La acción detonante es a partir de las preguntas. La construcción del pensamiento se hace mediante la aportación de las ideas pro-

pías y de las y los otros; al escuchar otras formas de percibir el mundo, es más fácil formar niñas y niños en la tolerancia, el respeto, el agradecimiento y la diversidad.

A continuación, te presentamos una propuesta de preguntas para trabajar con el grupo:

1. ¿Es bueno decir la verdad?
2. ¿Puedes dar un ejemplo de alguna ocasión en donde es bueno no decir lo que se piensa o se siente?
3. ¿Puedes dar un ejemplo de alguna ocasión en donde es bueno decir lo que se piensa o se siente?
4. ¿Siempre decimos lo que pensamos?
5. ¿Por qué una persona diría una mentira?
6. ¿Hay algún motivo por el que una mentira se justificaría?

Descripción de la actividad

Para esta actividad es fundamental que las y los niños se sienten en círculo, esperen su turno para opinar, y respeten las ideas de las y los demás. Se elige la pregunta y se habla por turnos; la o el tallerista debe tener en cuenta lo que cada niño o niña dice para poder regresar a ello en la conversación. El grupo puede elegir más de una pregunta para trabajar.

Metodología

Sentarse en círculo, anotar las preguntas y leerlas en voz alta. Pedir que las niñas y los niños levanten la mano para elegir con la que se quiere trabajar y solicitar su opinión al respecto. Una vez desarrolladas las ideas, la o el tallerista puede pedir un cierre reflexivo que sea en relación a lo que se quedan pensando o, incluso, puede pedirles a las y los participantes que hagan un dibujo.



Divulgación
de la cultura cívica



Recrea
Escuela para la vida.



Educación

